EL GUERRERO del ANTIFAZ

PUBLICACION JUVENIL

LA DERROTA DEL REYEZUELO

YA PODEIS ADQUIRIR

LAS TAPAS

para encuadernar los 20 primeros capítulos de

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

os las puede facilitar vuestro proveedor de prensa o adquirirlas en cualquier puesto de venta de periódicos y revistas

También puede solicitarlas directamente a nuestra redacción

EDITORA VALENCIANA, S. A.
Calixto III, 25
VALENCIA-8

enviando su importe, 50 pesetas, por correo postal o en sellos de correos

Si desea recibirlas contra reembolso éstas sufrirán un recargo de 10 pesetas por gastos de envío

Si os quedasteis sin algún ejemplar de

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

podéis solicitar los que os falten a nuestra redacción enviando su importe en sellos de correos o por giro postal

Con el fin de evitar confusiones y posibles retrasos en la entrega de los pedidos, rogamos que en la carta de pedido se escriban con claridad nombre, apellidos y dirección donde se desean recibir los ejemplares solicitados

ALMANAQUE 1973 DE EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

A PUNTO DE PUBLICARSE

es, sin duda alguna, el mayor suceso del año por su insuperable contenido, se insertan en el las más selectas aventuras protagonizadas por este legendario personaje e interesantísimos complementos en 36 fantásticas páginas impresas a todo color y, además,

UN PRECIOSO POSTER

con gran riqueza de colorido de

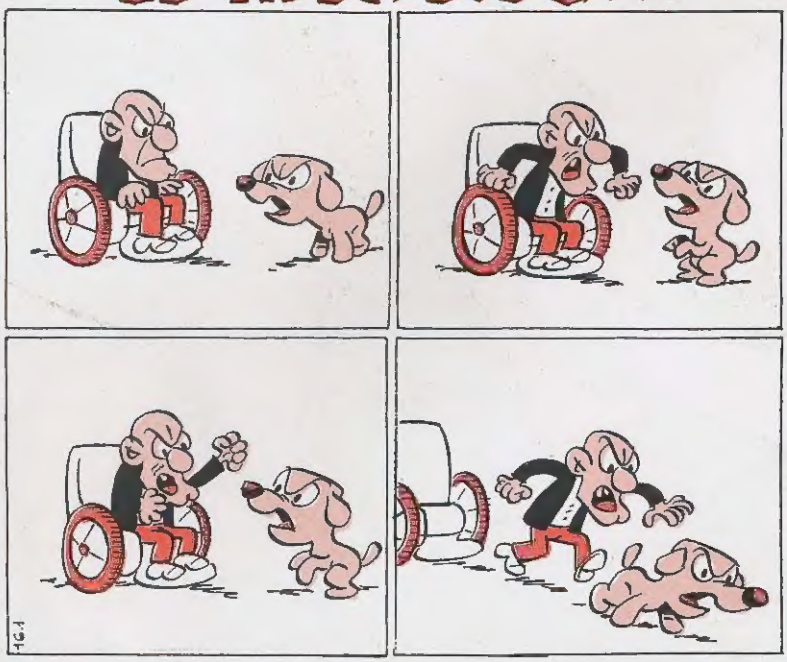
EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

brindando al lector el más interesante entretenimiento

EN EL DENTISTA POR SIFRE

-¿QUE HA HECHO USTED PARA LLEGAR A LOS 171 AÑOS..?
- MUY FACIL, PONERME UN UNO DELANTE DEL 71 EN LA PARTIDA DE NACIMIENTO...

EL INVALIDO...



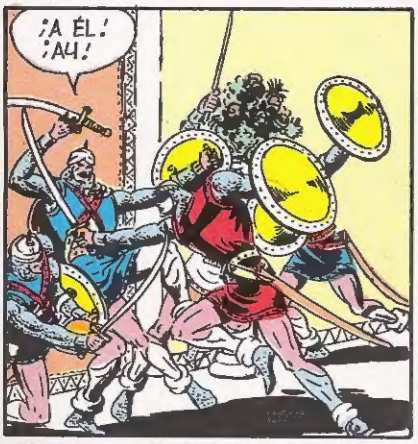
PUBLICACION JUVENIL. N.º Registro: 8.152/72. Depósito Legal: V. 4.696.—1972. Edit. Valsa. - Calixto III, 25 - Valencia © Editora Valenciana, S. A.—1972
Talleres: Tipografía Valenciana - Calixto III, 26 - Valencia

El GUERRERO del ANTIFAZ en LA DERROTA DEL REYEZUELO

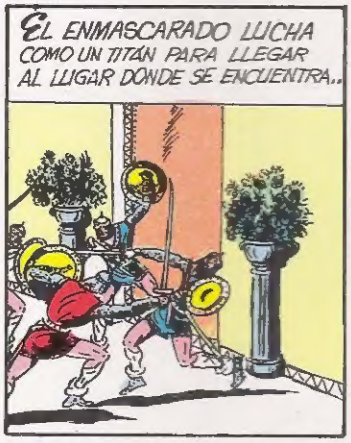
EL GUERRERO Y SUS ACOMPAÑANTES EN SU MARCHA PARA LIBERAR A ANA MARIA, TIENEN UN ENCUENTRO CON LAS FUERZAS DE ALHAMAR QUE APRESA A OSMIN Y FERNANDO Y TRATAN DE CERCAR AL ENMASCARADO, QUE, PARA DESPISTARLES, DISFRAZA A UNO DE LOS CAIDOS CON SUS ROPAS PARA QUE LE CREAN MUERTO. EL CONDE DE LOS PICOS FUE APRISIONADO Y ENCERRADO EN UN CALABOZO. ANA MARIA CONOCE LA LLEGADA DE OLIAN Y SUS HUESTES, ENTRE LAS QUE SE MEZCLÓ EL GUERRERO.

MIENTRAS, ANTE LA PUERTA PRINCIPAL DEL HARÉN APARECE UN GUERRERO ALTO Y MAJESTUOSO QUE CUBRE SU ROSTRO CON UN ANTIFAZ.

LA LUCHA ES IRREMISIBLE Y EL DEL ANTIFAZ CAE COMO UN TORBELLINO SOBRE LOS GUARDIAS, QUE NO HAN SALIDO DE SU ASOMBRO.



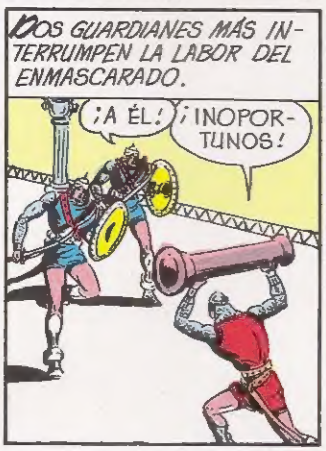
EL ENMASCARADO LUCHA COMO UN TITÁN PARA LLEGAR AL LUGAR DONDE SE ENCUENTRA..



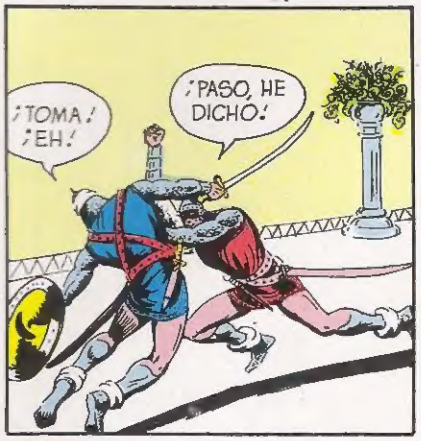
..ANA MARÍA, Y AL POCO RATO CONSIGUE ABRIRSE PASO.

VALIÉNDOSE DEL TRONCO DE UN MACETERO COMO ARIETE, EMBISTE CONTRA LA CERRADA PUERTA.

DOS GUARDIANES MÁS INTERRUMPEN LA LABOR DEL ENMASCARADO.



EL IMPROVISADO ARIETE SALE DISPARADO DE LAS MANOS DEL GUERRERO,


¡TOMA!
¡EH!
¡PASO, HE DICHO!

LIBRE DE SUS CONTRARIOS, EL GUERRERO DEL ANTIFAZ VUELVE A EMBESTIR CONTRA LA PUERTA.

EL EUNUCO ACUDE AL RUIDO DE LOS GOLPES, CON UN PRESENTIMIENTO: ¿QUIÉN PUEDE SER EL OSADO?

¡EL GUERRERO DEL ANTIFAZ SERÍA EL ÚNICO QUE PRETENDIERA PENETRAR AQUÍ!

EL REYEZUELO TAMBIÉN OYE LOS GOLPES Y SE ALARMA.
¡OMAR! ¿QUÉ ES ESO? ¡LLAMA A LOS GUARDIAS!

LA CERRADURA DE LA PUERTA CEDE AL FIN.
¡EL GUERRERO DEL ANTIFAZ!
¡HA ESTA!

¿CÓMO HAS PODIDO LLEGAR AQUÍ, CRISTIANO? ¡PAGARÁS TU OSADÍA!

¡OTRA VEZ NOS ENCONTRAMOS! ¿EH? ¡ESTA VEZ QUIERO TERMINAR... EN SEGUIDA!

UN OBSTÁCULO MENOS

¡ANA MARÍA! ¿DÓNDE ESTÁ...?
¡EL MISTERIOSO ENMASCARADO!

¡PRONTO! ¿DÓNDE ESTÁ LA CONDESITA? ¡HABLAD!
¡OH! ¡YO...! ¡NOSOTRAS...!
¡NO LO SABEMOS...!
¡QUÉ OSADÍA!

EL REYEZUELO VE A SU MÁS TEMIDO ENEMIGO.
¿CÓMO PUDO...?

¡ES ÉL! ¡EL GUERRERO DEL ANTIFAZ AQUÍ! ¡MALDITO! ¡QUIERE QUITÁRMELA!
¡OH, DIOS!

ANA MARÍA VUELVE EN SÍ DE SU DESMAYO, Y OUE LAS PALABRAS DE OLIAN, COMPRENDIENDO INSTINTIVAMENTE LO QUE OCURRE.

¡AH!¿UA VUELVES EN TI? ¡TENEMOS QUE HUIR DE AQUÍ! HAY UN PASADIZO SECRETO...

¡NO OS ACERQUÉIS!

ANA MARÍA GRITA PARA ATRAER LA ATENCION DEL HIJO DEL DIFUNTO CONDE DE ROCA...

¡A MÍ!¡SOCORRO!

...Y AQUÉL OUE SU LLAMADA;COMO UNA EXHALACION CORRE HACIA LOS CORTINAJES TRAS LOS CUALES SALE LA VOZ AMADA.

¡ELLA!¡VOY AHÍ...!

TANTO MEJOR;AQUÍ TE ESPERO

¡CUIDADO!¡ESTÁ ESCON...!

¡SUPONÍA TU COBARDE ACCIÓN,CANALLA!

CONTRA LO QUE ESPERABA OLIAN, EL DEL ANTIFAZ NO PASA POR EL CENTRO DE LOS ENTREABIERTOS CORTINAJES Y ES ÉL EL SORPRENDIDO.

¡MUY LISTO, PERO AHORA VEREMOS!

¡NADA NI NADIE TE LIBRARÁN!

¡NO ESPERES A TUS HOMBRES,PUES NO LLEGARÁN A TIEMPO!

TAL FIEREZA Y RESOLUCIÓN VE OLIAN EN EL ROSTRO DEL ENMASCARADO,QUE SIENTE VACILAR SUS ÁNIMOS.

¡DE BUENA GANA GRITARÍA, PERO...!

¡CRISTIANO DEL ANTIFAZ, SENTIRÁS HABERTE METIDO AQUÍ!

¡NO TEMÁIS,DOÑA ANA MARÍA!

¡DIOS MÍO,QUÉ VALIENTE ES! ¿ME AMARÁ AÚN, PUESTO QUE HA VENIDO?

LOS SOLDADOS DE OLIAN ACUDEN ANTE EL HARÉN, PERO NO SE ATREVEN A ENTRAR, POR ESTARLES PROHIBIDO EL PASO.

¡NUESTRO SEÑOR ESTARÁ LUCHANDO AHORA CON ÉL!

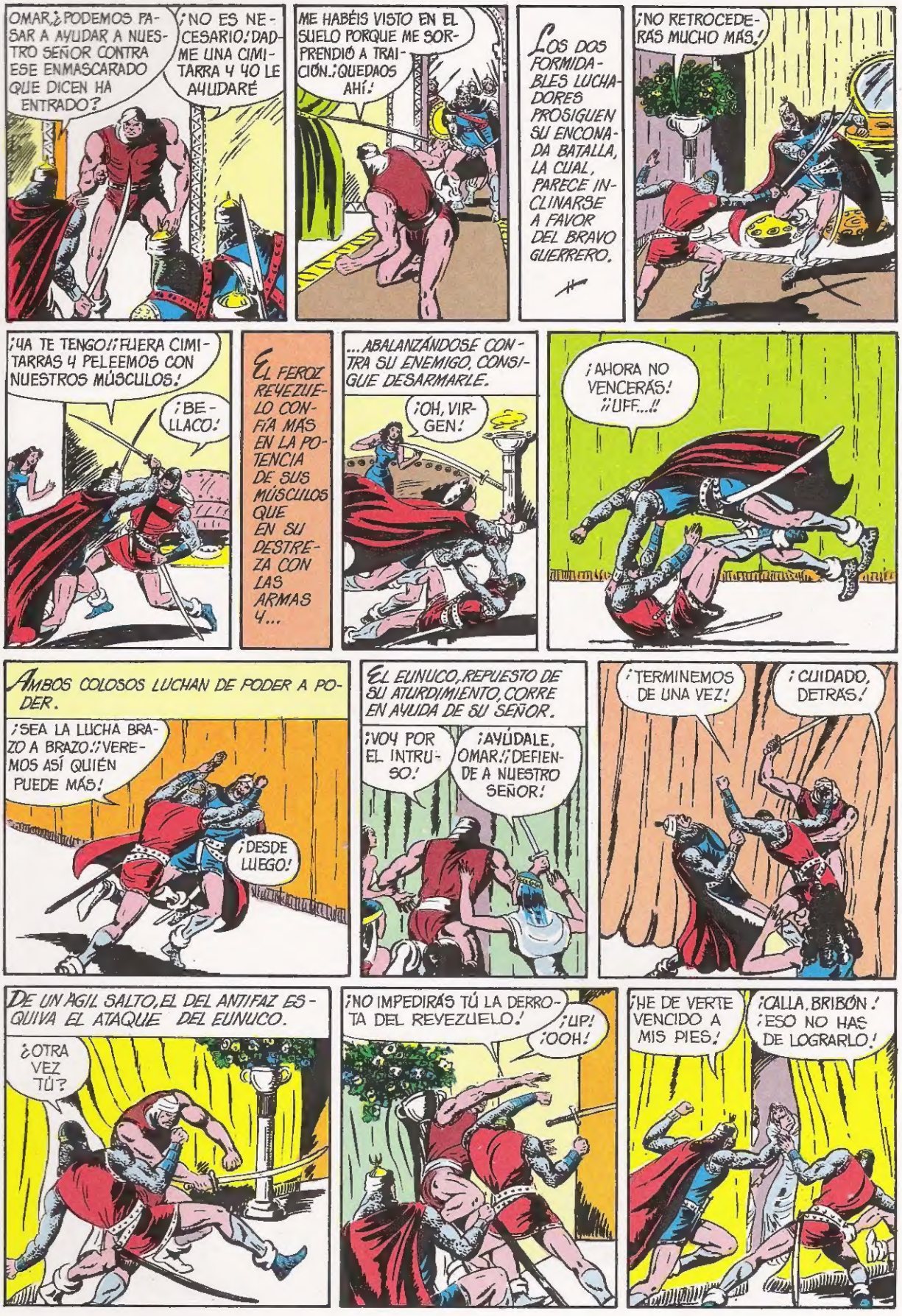
¡PERO NO PODEMOS AUUDARLE!

NOS ESTÁ PROHIBIDO BAJO PENA DE MUERTE PASAR DE ESTA PUERTA, PERO QUIZÁ HARÍAMOS BIEN DESOBEDECIENDO ESA ORDEN POR ESTA VEZ...

¡O MAL, PARA ALGUNOS DE NOSOTROS, POR PARTE DEL ENMASCARADO!

OMAR SE RECOBRA DE SU ATURDIMIENTO Y SE AVERGÜENZA DE QUE LOS SOLDADOS LE VEAN EN TIERRA, DERROTADO.

¡UF...!¡EL MUY BELLACO!


OMAR, ¿PODEMOS PASAR A AYUDAR A NUESTRO SEÑOR CONTRA ESE ENMASCARADO QUE DICEN HA ENTRADO?
¡NO ES NECESARIO! DADME UNA CIMITARRA Y YO LE AYUDARÉ
ME HABÉIS VISTO EN EL SUELO PORQUE ME SORPRENDIÓ A TRAICIÓN. ¡QUEDAOS AHÍ!
LOS DOS FORMIDABLES LUCHADORES PROSIGUEN SU ENCONADA BATALLA, LA CUAL, PARECE INCLINARSE A FAVOR DEL BRAVO GUERRERO.
¡NO RETROCEDERÁS MUCHO MÁS!
¡YA TE TENGO! ¡FUERA CIMITARRAS Y PELEEMOS CON NUESTROS MÚSCULOS!
¡BELLACO!
EL FEROZ REYEZUELO CONFÍA MÁS EN LA POTENCIA DE SUS MÚSCULOS QUE EN SU DESTREZA CON LAS ARMAS Y...
...ABALANZÁNDOSE CONTRA SU ENEMIGO, CONSIGUE DESARMARLE.
¡OH, VIRGEN!
¡AHORA NO VENCERÁS! ¡¡UFF...!!
AMBOS COLOSOS LUCHAN DE PODER A PODER.
¡SEA LA LUCHA BRAZO A BRAZO! ¡VEREMOS ASÍ QUIÉN PUEDE MÁS!
¡DESDE LUEGO!
EL EUNUCO, REPUESTO DE SU ATURDIMIENTO, CORRE EN AYUDA DE SU SEÑOR.
¡VOY POR EL INTRUSO!
¡AYÚDALE, OMAR! ¡DEFIENDE A NUESTRO SEÑOR!
¡TERMINEMOS DE UNA VEZ!
¡CUIDADO, DETRÁS!
DE UN ÁGIL SALTO, EL DEL ANTIFAZ ESQUIVA EL ATAQUE DEL EUNUCO.
¿OTRA VEZ TÚ?
¡NO IMPEDIRÁS TÚ LA DERROTA DEL REYEZUELO!
¡UP!
¡OOH!
¡HE DE VERTE VENCIDO A MIS PIES!
¡CALLA, BRIBÓN! ¡ESO NO HAS DE LOGRARLO!

El guerrero del antifaz lucha con furia inaudita, como jamás lo hizo en su vida. La situación de Ana María le da bríos incontenibles. ¡No puede ser vencido!

Cuando Olián ataca, el enmascarado se ladea cogiéndole al mismo tiempo de un brazo, y le derriba.

¡Besa el suelo!

Luego, salta sobre él...

¡Valor, señor!

¡Estoy deseando terminar de una vez por todas!

...mas el caído le propina un fuerte golpe.

¡A él, Omar!

¡Éste es el momento!

¡Voy por él!

¡Por fin te cazamos!

¡No tal!

¡Ah! No va a poder con los dos...

Pero el guerrero esquiva el ataque y de un fuerte empujón logra derribar al eunuco.

¡¡Uuh!!

¡Toma, bravucón!

¡Oh!

Olián se precipita a su vez sobre el guerrero.

¡Dios mío, ayúdale!

¡Por mi padre he de vencerte!

¡Suelta!

¡Qué feo te pones, desdichado!

En territorio de Hamet Zenete, un fingido buhonero avanza con cautela; es Soleimán, que trata de averiguar el paradero de Aixa.

El que se la llevó obraba por mandato de alguien...

Los "jinetes negros" le salen al paso.

¿Qué llevas ahí, y quién eres?

Soy un pobre buhonero...

Está bien. Puedes seguir

Mejor para vosotros

HASTA AHORA NO ME HAN DESCUBIERTO... ¡HUM! PERO, ¿CÓMO AVERIGUARÍA DÓNDE ESTARÁ AIXA? ¡POBRE MUCHACHA, EN MANOS EXTRAÑAS!

ENTRE TANTO, SANTHAL VIGILA CERCA DEL REFUGIO, SIN ATREVERSE A GUARECERSE EN ÉL, POR TEMOR A SER SORPRENDIDO.

QUIEN SE LLEVÓ A LA POBRE AIXA NO VUELVE A DAR SEÑALES DE VIDA, NI HA ENVIADO A NADIE, PERO NO ME FÍO. ¿Y QUÉ SERÁ DE ELLA?

¡POBRE PRINCESA! SI AL MENOS ESTUVIESE YO BIEN DE MIS HERIDAS... SOLEIMÁN NO PODRÁ DESCUBRIR SU PARADERO ÉL SOLO

EN AQUEL MOMENTO, KADÚL PRESENTABA A SU SEÑOR HAMET A LA "RESCATADA" PRIMA DE ÉSTE.

AQUÍ LA TENÉIS, PODEROSO SEÑOR. SOY VUESTRO MÁS HUMILDE SERVIDOR

MUY BIEN, KADÚL. ¿Y EL GUERRERO DEL ANTIFAZ?

NO LE VI. ELLA ESTABA CON DOS RENEGADOS

¿ACASO ERAN DOS DE LOS KIR? ¿LOS VENCISTE?

POCO FALTÓ, PERO CREO QUE VIVEN

DEBISTE HACERLO. LLEVA A MI PRIMA A SU HABITACIÓN Y QUE LA ASISTA UN FÍSICO

MIENTRAS, EL GUERRERO DEL ANTIFAZ SE ENCUENTRA EN GRAVE PELIGRO; OLIÁN PARECE LLEVAR LAS DE VENCER.

¡VIRGEN SANTA, FAVOR!

¡NO TEMÁIS, ANA MARÍA! ¡VENCERÉ!

¡TERMINA DE UNA VEZ! A ELLA NO ME LA QUITARÁS!

¡YA ESTÁ BIEN!

LOS DOS COLOSOS SE MIRAN CON FIEREZA, ACECHANDO EL MENOR DESCUIDO DEL CONTRARIO.

MUY CALLADO ESTÁS. MIEDO, ¿EH?

¿TÚ CREES?

¡CLARO! ¡SABES QUE SOY INVENCIBLE Y TIENES MIEDO!

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ NO CONOCE ESO QUE LLAMAS MIEDO, INFAME. ¡LO QUE SÍ SÉ ES QUE TU FIN ESTÁ MUY PRÓXIMO Y NADIE PODRÁ SALVARTE!

ZAIDA SIGUE ANGUSTIADA EL CURSO DE LA TERRIBLE CONTIENDA, AL OTRO LADO DEL CORTINAJE.

ZAIDA SIENTE TEMOR. NUESTRO SEÑOR ESTÁ APURADO

¡OJALÁ LOGRE VENCER AL ENMASCARADO!

LAS FAVORITAS DEL REYEZUELO ESPERAN IMPACIENTES.

SIEMPRE CREÍ A OLIÁN EL HOMBRE MÁS FUERTE DEL MUNDO, Y PARECE QUE...

BIEN SE VE QUE NO HAS OÍDO HABLAR DE ESE ENMASCARADO

OLIÁN EMBISTE CONTRA SU ENEMIGO, PERO ÉSTE LE ESQUIVA ÁGILMENTE...

¡CHACAL!

¡TE ENFURECES DE MÁS!

...Y LE DETIENE CON UN PODEROSO IZQUIERDAZO EN EL MENTÓN.

¡UG!!

¡QUÉ FUERTE ES! EL INFIEL NO LE VENCERÁ

EL REYEZUELO CAE DE ESPALDAS, SEGUIDO DE SU ADVERSARIO.

¡TE VENCÍ,

¡AÚN NO!

AMBOS CONTENDIENTES RUEDAN POR EL SUELO.

¡NO REIRÁS TÚ EL ÚLTIMO!

DE NUEVO EN PIE, EL DEL ANTIFAZ CONTINÚA CON SU BRÍO INCANSABLE Y OLIÁN EMPIEZA A FLAQUEAR.

SIENTO QUE ME FALTAN LAS FUERZAS Y EN CAMBIO ÉSTE...

EL ESPÍRITU DE JUSTICIA QUE IMPULSA AL GUERRERO ES ARROLLADOR.

¡NO, NO, POR FAVOR! ¡PIEDAD! ¡HACEDLO POR MÍ! ¡DEJADLO Y OS PROCURARÉ LA FUGA!

¿QUÉ PRETENDÉIS? ES UN ENEMIGO QUE NUNCA TUVO PIEDAD DE SUS PRISIONEROS

PERO, ¿QUÉ HARÍAIS PARA PROCURARNOS LA HUÍDA DE AQUÍ? ¡MEJOR HARÉIS YÉNDOOS DE ESTE LUGAR!

¡NO, POR FAVOR! CONOZCO UNA SALIDA SECRETA Y OS LA MOSTRARÉ SI NO TERMINÁIS CON EL HOMBRE QUE AMO. TENED PRESENTE QUE LA PUERTA DEL HARÉN...

SÍ, ESTARÁ BIEN GUARDADA EN ESTE MOMENTO, ¿EH? ¡BIEN! MOSTRADME ESA SALIDA SECRETA.

¡SEGUIDME!

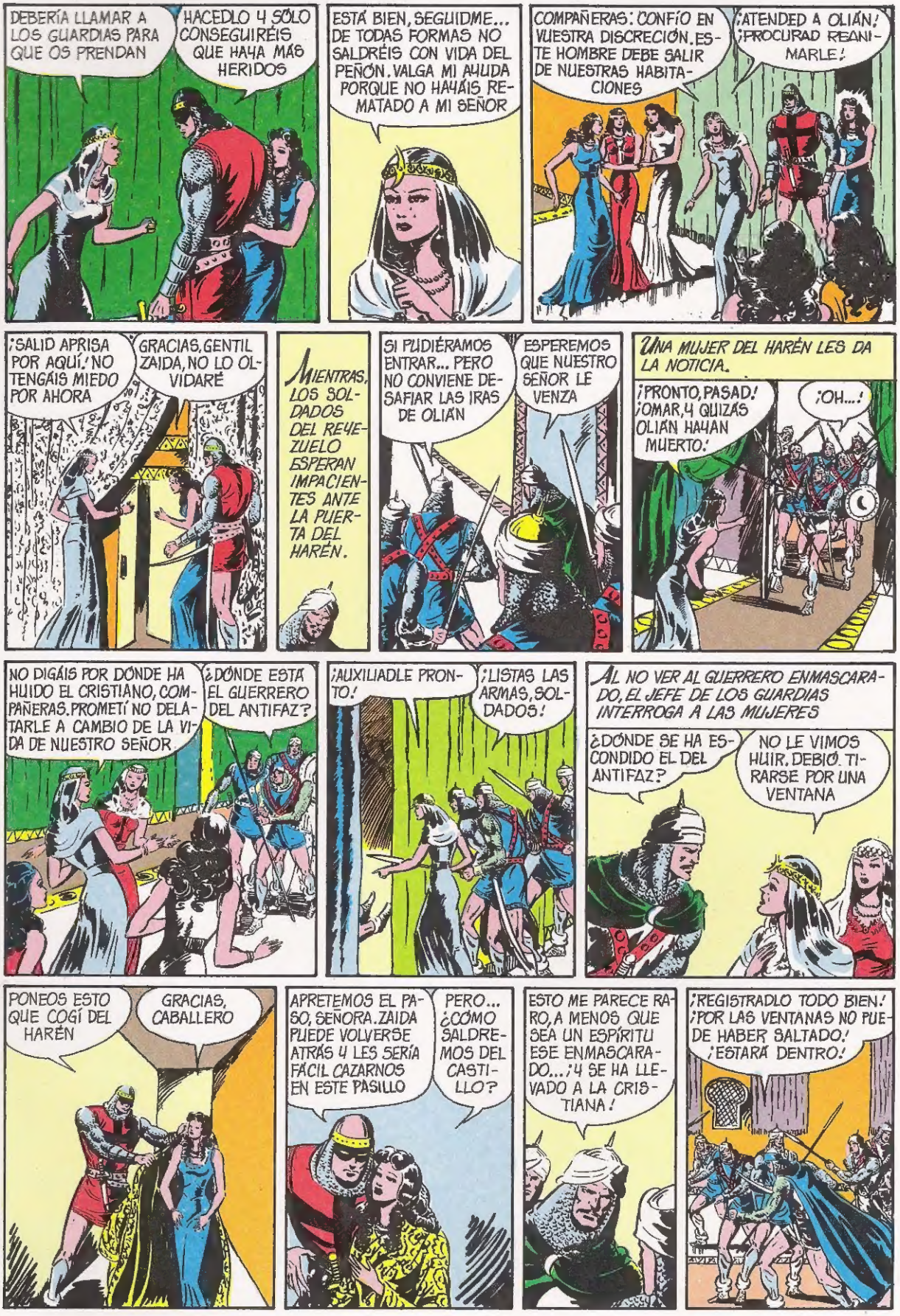
¡ANA MARÍA! ¿LLORÁIS? ¿OS HA HECHO ALGÚN DAÑO ESE INFAME?

¡OH, NO! PERO HE PASADO MUCHO MIEDO

VALOR, NO TEMÁIS, YO OS PROTEGERÉ Y OS SACARÉ DE ESTE INFIERNO

GRACIAS, GRACIAS... QUÉ BUENO SOIS... CONFÍO EN VOS

¡OH! ESTÁ SIN SENTIDO


DEBERÍA LLAMAR A LOS GUARDIAS PARA QUE OS PRENDAN
HACEDLO Y SÓLO CONSEGUIRÉIS QUE HAYA MÁS HERIDOS
ESTÁ BIEN, SEGUIDME... DE TODAS FORMAS NO SALDRÉIS CON VIDA DEL PEÑÓN. VALGA MI AYUDA PORQUE NO HAYÁIS REMATADO A MI SEÑOR
COMPAÑERAS: CONFÍO EN VUESTRA DISCRECIÓN. ESTE HOMBRE DEBE SALIR DE NUESTRAS HABITACIONES
¡ATENDED A OLIÁN! ¡PROCURAD REANIMARLE!
¡SALID APRISA POR AQUÍ! NO TENGÁIS MIEDO POR AHORA
GRACIAS, GENTIL ZAIDA, NO LO OLVIDARÉ
MIENTRAS, LOS SOLDADOS DEL REYEZUELO ESPERAN IMPACIENTES ANTE LA PUERTA DEL HARÉN.
SI PUDIÉRAMOS ENTRAR... PERO NO CONVIENE DESAFIAR LAS IRAS DE OLIÁN
ESPEREMOS QUE NUESTRO SEÑOR LE VENZA
UNA MUJER DEL HARÉN LES DA LA NOTICIA.
¡PRONTO, PASAD! ¡OMAR, Y QUIZÁS OLIÁN HAYAN MUERTO!
¡OH...!
NO DIGÁIS POR DÓNDE HA HUIDO EL CRISTIANO, COMPAÑERAS. PROMETÍ NO DELATARLE A CAMBIO DE LA VIDA DE NUESTRO SEÑOR
¿DÓNDE ESTÁ EL GUERRERO DEL ANTIFAZ?
¡AUXILIADLE PRONTO!
¡LISTAS LAS ARMAS, SOLDADOS!
AL NO VER AL GUERRERO ENMASCARADO, EL JEFE DE LOS GUARDIAS INTERROGA A LAS MUJERES
¿DÓNDE SE HA ESCONDIDO EL DEL ANTIFAZ?
NO LE VIMOS HUIR. DEBIÓ TIRARSE POR UNA VENTANA
PONEOS ESTO QUE COGÍ DEL HARÉN
GRACIAS, CABALLERO
APRETEMOS EL PASO, SEÑORA. ZAIDA PUEDE VOLVERSE ATRÁS Y LES SERÍA FÁCIL CAZARNOS EN ESTE PASILLO
PERO... ¿CÓMO SALDREMOS DEL CASTILLO?
ESTO ME PARECE RARO, A MENOS QUE SEA UN ESPÍRITU ESE ENMASCARADO...; Y SE HA LLEVADO A LA CRISTIANA!
¡REGISTRADLO TODO BIEN! ¡POR LAS VENTANAS NO PUEDE HABER SALTADO! ¡ESTARÁ DENTRO!

EL DEL ANTIFAZ Y ANA MARÍA CORREN POR UN LARGO PASILLO SECRETO.

AHÍ TERMINA EL PASADIZO

ES UNA PUERTA DISIMULADA EN EL MISMO MURO. PARECE QUE NO NOS HA ENGAÑADO.

¿QUÉ HABRÁ AL OTRO LADO?

LAS SEÑALES DE ALARMA SE PROPAGAN POR TODOS LOS ÁMBITOS DEL CASTILLO, ANUNCIANDO LO OCURRIDO.

¡¡HAY QUE ATRAPAR AL GUERRERO DEL ANTIFAZ!!

¡TANG!

¡¡APRÉSADLO!!

TAMBIÉN EN EL EXTERIOR DEL CASTILLO, TROMPETAS, CUERNOS Y LOS GONGS, LANZAN...

...AL ESPACIO SUS NOTAS Y TAÑIDOS, PONIENDO SOBRE AVISO A TODOS LOS HABITANTES DEL PEÑÓN.

¡TANG!

DOS CENTINELAS QUE VIGILAN UNA HABITACIÓN DE LA TORRE SUR, VEN MOVERSE MISTERIOSAMENTE UNA CORTINA...

¿QUÉ PASARÁ EN EL CAS...? ¡OH...!

¡MIRA! ¿QUÉ...?

¡ES ÉL! ¡EL, EL... GUE...!

¡SA... SALE DE EN... ENTRE LA PARED...!

EL DEL ANTIFAZ ATACA A LOS ATERRADOS CENTINELAS...

¡ATRÁS! ¡ATRÁS!

...LOS CUALES OPTAN POR HUIR

¿YA OS VAIS? ¡MEJOR!

¡UH, UH!

SI TODOS FUESEN COMO ESOS DOS, NO TENDRÍAMOS MUCHA DIFICULTAD EN SALIR DE AQUÍ

¿QUÉ ES ESE RUIDO QUE SE OYE POR TODAS PARTES?

HAN DADO LA ALARMA Y TODOS NOS BUSCARÁN, PERO LES DAREMOS QUE HACER

POR ACÁ NO PASARÁN

¿POR QUÉ CERRÁIS ESA PUERTA?

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ LEVANTA UNA LOSA DEL SUELO QUE COMUNICA CON LA ESTANCIA INFERIOR DE LA TORRE.

YA CONOZCO ESTO DE ANTES. LA ESCALERILLA DE HIERRO LLEGA HASTA EL PISO BAJO DEL CASTILLO, PASANDO POR TODAS LAS ESTANCIAS DE ESTA TORRE

A LA LLAMADA DE LOS DOS GUARDIAS, ACUDEN VARIOS MÁS QUE ARREMETEN CONTRA LA PUERTA EN VANO.

¡HA CERRADO POR DENTRO!

¡¡ABRE!!

ABDÚL, EL FÍSICO DE OLIÁN, CURA A ÉSTE, MIENTRAS ZAIDA ESPERA ANHELANTE EL RESULTADO.

PRIMERO EL PADRE, AHORA EL HIJO... ¡ESE CRISTIANO ES TERRIBLE!

¿CURARÁ, ABDÚL?

ES MUY DIFÍCIL... Y DEL TODO JAMÁS. INCLUSO PODEMOS PERDERLE PARA SIEMPRE

AL GUERRERO DEL ANTIFAZ LO ENCONTRARÉIS EN LA TORRE SUR, SI OS APRESURÁIS

¡AH! ¿SÍ? MUY BIEN

DE SANAR OLIÁN, VIVIRÁ HECHO UN GUIÑAPO...

¡A LA TORRE SUR! ¡APRISA! ¡ALLÍ ESTARÁ NUESTRO ENEMIGO!

OS RUEGO QUE OS AGARRÉIS EN TORNO A MI CUELLO, SEÑORA... HEMOS DE BAJAR EN SEGUIDA

SÍ... ES QUE... ¿CÓMO?

NO SEÁIS NIÑA Y GUARDÉIS TANTO RECATO; EL MOMENTO ES DIFÍCIL

LO SÉ... PERDONADME

LOS DOS FUGITIVOS DESCIENDEN A LA PLANTA INFERIOR...

...MAS ALLÍ LES ESPERA UNA SORPRESA DESAGRADABLE.

¡MÁS ENEMIGOS!

¡APOYAOS EN EL SUELO! ¡PRONTO! ¡YO CONTENDRÉ A ESA CHUSMA Y LA HARÉ RETROCEDER!

¡OH! ¡NO PODRÁ!

¡ESPERO TENGÁIS QUE PRESENCIAR ESTAS DESAGRADABLES ESCENAS, SEÑORA!

¡AH!

...¡PERO ELLOS SÓLO REACCIONAN A FUERZA DE GOLPES! ¡ATRÁS!

¡UG!

POR FIN, EL INTRÉPIDO GUERRERO CONSIGUE CERRAR LA PUERTA.

¡QUÉ PESADOS SON!

PERO DOS ENEMIGOS HAN QUEDADO DENTRO. UNO DE ELLOS SE INCORPORA PARA ATACARLE.

¡CUIDADO! ¡DETRÁS!

¡ENTRÉGATE!

¡YO TE ARREGLARÉ!

NUESTRO HÉROE SE VUELVE AGILMENTE, Y LOGRA REPELER EL ATAQUE.

¡UF!

¡PREPARAOS A BAJAR, SEÑORA!

LOS BURLADOS HOMBRES DE OLIÁN TRATAN DE FORZAR LA SÓLIDA PUERTA, PERO LOS ESFUERZOS SON VANOS.

¡ABRE, RUFIÁN!

¡BAJAD! ¡QUE CIERREN TODAS LAS PUERTAS ANTES DE QUE PUEDAN SALIR DE LA TORRE!

¡EN SEGUIDA!

EL DEL ANTIFAZ, CON ANA MARÍA A SU ESPALDA, DESCIENDE RÁPIDAMENTE AL PISO INFERIOR.

LA PUERTA DE ÉSTE YA ESTÁ CERRADA POR FUERA; LA SITUACIÓN DE AMBOS FUGITIVOS SE HACE MÁS DIFÍCIL.

NOS HAN ENCERRADO POR FUERA... CERRAREMOS TAMBIÉN NOSOTROS, Y VAMOS ABAJO A TODA PRISA

¿Y SI... TAMBIÉN NOS HAN ENCERRADO? ¡OH, VIRGEN!

CUANDO LLEGAN A LA PLANTA BAJA DE LA TORRE, VEN QUE LA PUERTA DE ELLA ESTÁ CERRADA COMO LAS ANTERIORES.

HEMOS LLEGADO ABAJO Y TEMO QUE NOS TENGAN BIEN ENJAULADOS... MAS NO OS PREOCUPÉIS

ESTOY CANSADA...

ME SIENTO MAL... ESTOY DESFA...

¡ANA MARÍA! ¿QUÉ OS OCURRE?

LA JOVEN SUFRE UN DESVANECIMIENTO DEBIDO A TANTAS EMOCIONES.

¡AMADA MÍA!

SE HA DESMAYADO Y NO HAY SALIDA... POBRE CONDESITA... ¡PERO AÚN NO DESESPERO DE SALVAROS!

DON LUÍS HA RECOBRADO EL CONOCIMIENTO Y ESTUDIA LAS POSIBILIDADES DE FUGARSE DE SU ENCIERRO Y CORRER EN AYUDA DE LA CONDESITA.

¡SALDRÉ DE MI ENCIERRO PARA HACER ALGO POR ELLA! ¡PERMITÍDMELO, SEÑOR!

¡HUM! ¿POR QUÉ OIGO TANTO JALEO?

¿QUÉ OCURRE POR AHÍ QUE SE OYE TANTA ALGARABÍA? ¡HABLAD! ¡PRONTO! ¿QUÉ ES ESO?

¡EL GUERRERO DEL ANTIFAZ HA PENETRADO EN EL CASTILLO!

ATACÓ A NUESTRO SEÑOR... Y SE HA LLEVADO FUERA DEL HARÉN A LA CRISTIANA... PERO, ¡LE CAZAREMOS!

¡GRACIAS, SEÑOR! ¡QUÉ SUERTE!

¡CALLA, NO TE DURARÁ LA ALEGRÍA!

¡AH! PERO ÉL, SI LOGRA SACARLA DE AQUÍ, SE IRÁ CON ELLA... Y... ¡QUÉ EGOÍSTA SOY! DEBERÍA ESTAR CONTENTO...

CONDUCIDOS POR SUS APREHENSORES, OSMÍN Y FERNANDO SIGUEN AVANZANDO HACIA EL PEÑÓN DE OLIÁN.

MAL NOS VEREMOS SI NO CONSEGUIMOS ESCAPAR

¿Y CÓMO VAMOS A FUGARNOS? ESPEREMOS

YO DIRÍA QUE ÉSE NO ES EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

TAL PENSABA YO, OSMÍN. NO ME CABE EN LA CABEZA QUE MI SEÑOR HAYA MUERTO

¡AH! LAS CUERDAS DE MIS MANOS ESTÁN CEDIENDO. CREO QUE PODRÍA ESCURRIRLAS ENTRE ELLAS

CUANDO ATRAVIESAN UN RÍO POR UN ESTRECHO PUENTE DE MADERA Y CUERDAS, FERNANDO CREE LLEGADO EL MOMENTO DE HUIR.

BUENA OCASIÓN ES ÉSTA Y VOY A INTENTAR APROVECHARLA... ME LANZARÉ AL RÍO EN SEGUIDA

FERNANDO CONSIGUE LIBRAR SUS MANOS DE LAS LIGADURAS, E INMEDIATAMENTE SE APODERA DEL PUÑAL DEL JINETE MÁS CERCANO...

¡ME JUEGO LA VIDA!

...Y CORTA CON ÉL LAS CUERDAS QUE LE SUJETAN AL CABALLO POR LOS PIES.

ANTES DE QUE LOS APREHENSORES LO PUEDAN IMPEDIR, EL VALIENTE MUCHACHO SALTA DE COSTADO...

¡BRAVO, CHICO!

¡HASTA LA VISTA, OSMÍN!

...Y CAE AL RÍO...

¡CONDENADO RENACUAJO!

NADANDO BAJO EL AGUA, BURLA LAS LANZAS DE SUS ENEMIGOS.

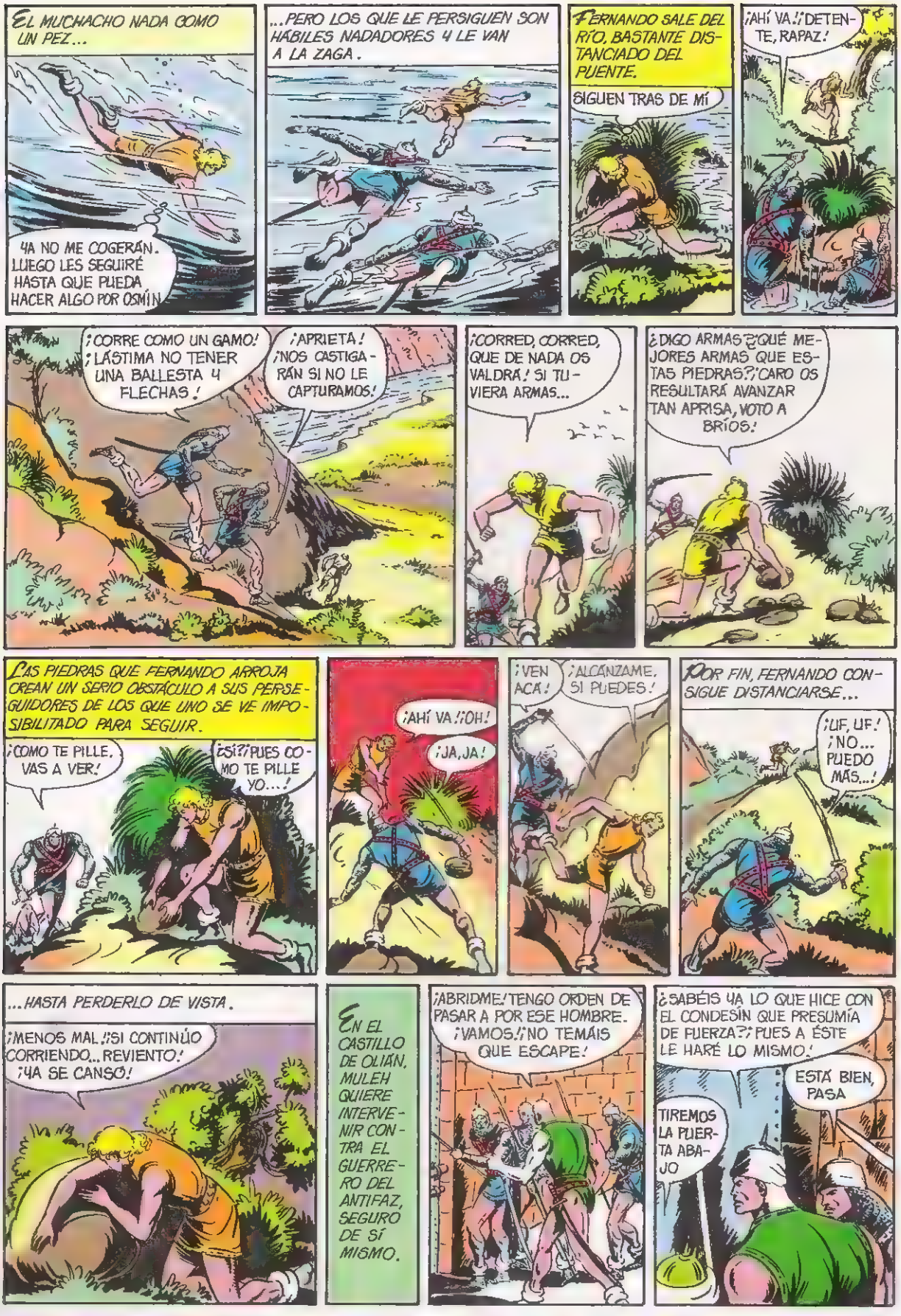
ME ALEJARÉ DEL PUENTE

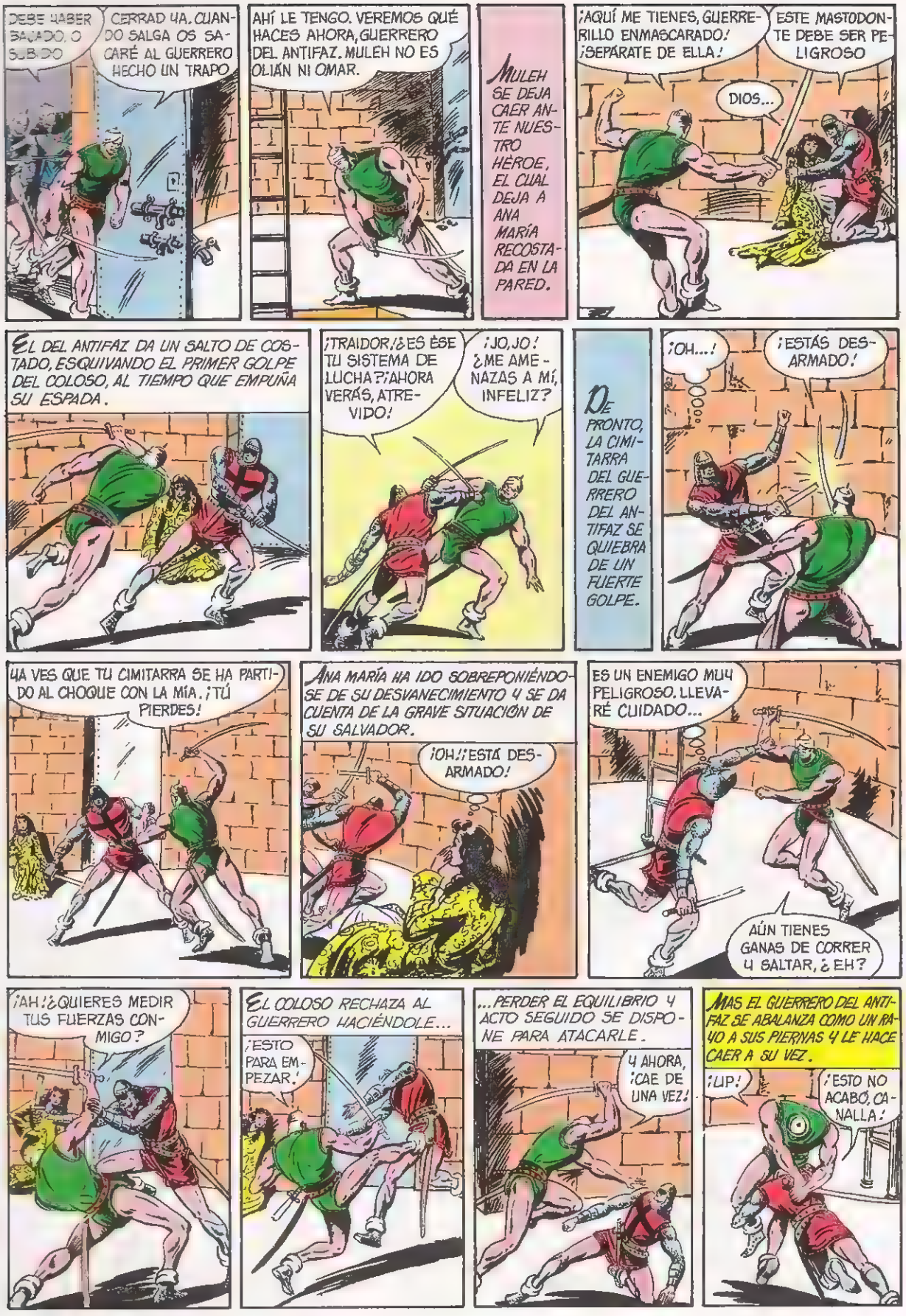
¡DOS HOMBRES AL AGUA! ¡NO DEBE ESCAPAR!

SI ESTUVIERA LIBRE...

¡AHORA MISMO!

¡EL RÍO SERÁ SU SEPULTURA!


EL MUCHACHO NADA COMO UN PEZ...
YA NO ME COGERÁN. LUEGO LES SEGUIRÉ HASTA QUE PUEDA HACER ALGO POR OSMÍN
...PERO LOS QUE LE PERSIGUEN SON HÁBILES NADADORES Y LE VAN A LA ZAGA.
FERNANDO SALE DEL RÍO, BASTANTE DISTANCIADO DEL PUENTE.
SIGUEN TRAS DE MÍ
¡AHÍ VA! ¡DETENTE, RAPAZ!
¡CORRE COMO UN GAMO! ¡LÁSTIMA NO TENER UNA BALLESTA Y FLECHAS!
¡APRIETA! ¡NOS CASTIGARÁN SI NO LE CAPTURAMOS!
¡CORRED, CORRED, QUE DE NADA OS VALDRÁ! SI TUVIERA ARMAS...
¿DIGO ARMAS? ¿QUÉ MEJORES ARMAS QUE ESTAS PIEDRAS? ¡CARO OS RESULTARÁ AVANZAR TAN APRISA, VOTO A BRÍOS!
LAS PIEDRAS QUE FERNANDO ARROJA CREAN UN SERIO OBSTÁCULO A SUS PERSEGUIDORES DE LOS QUE UNO SE VE IMPOSIBILITADO PARA SEGUIR.
¡COMO TE PILLE, VAS A VER!
¿SÍ? ¡PUES COMO TE PILLE YO...!
¡AHÍ VA! ¡OH!
¡JA, JA!
¡VEN ACÁ!
¡ALCÁNZAME, SI PUEDES!
POR FIN, FERNANDO CONSIGUE DISTANCIARSE...
¡UF, UF! ¡NO... PUEDO MÁS...!
...HASTA PERDERLO DE VISTA.
¡MENOS MAL! ¡SI CONTINÚO CORRIENDO... REVIENTO! ¡YA SE CANSÓ!
EN EL CASTILLO DE OLIÁN, MULEH QUIERE INTERVENIR CONTRA EL GUERRERO DEL ANTIFAZ, SEGURO DE SÍ MISMO.
¡ABRIDME! TENGO ORDEN DE PASAR A POR ESE HOMBRE. ¡VAMOS! ¡NO TEMÁIS QUE ESCAPE!
¿SABÉIS YA LO QUE HICE CON EL CONDESÍN QUE PRESUMÍA DE FUERZA? ¡PUES A ÉSTE LE HARÉ LO MISMO!
ESTÁ BIEN, PASA
TIREMOS LA PUERTA ABAJO


DEBE HABER BAJADO. O SUBIDO
CERRAD UA. CUANDO SALGA OS SACARÉ AL GUERRERO HECHO UN TRAPO
AHÍ LE TENGO. VEREMOS QUÉ HACES AHORA, GUERRERO DEL ANTIFAZ. MULEH NO ES OLIÁN NI OMAR.
MULEH SE DEJA CAER ANTE NUESTRO HÉROE, EL CUAL DEJA A ANA MARÍA RECOSTADA EN LA PARED.
¡AQUÍ ME TIENES, GUERRERILLO ENMASCARADO! ¡SEPÁRATE DE ELLA!
ESTE MASTODONTE DEBE SER PELIGROSO
DIOS...
EL DEL ANTIFAZ DA UN SALTO DE COSTADO, ESQUIVANDO EL PRIMER GOLPE DEL COLOSO, AL TIEMPO QUE EMPUÑA SU ESPADA.
¡TRAIDOR! ¿ES ÉSE TU SISTEMA DE LUCHA? ¡AHORA VERÁS, ATREVIDO!
¡JO, JO! ¿ME AMENAZAS A MÍ, INFELIZ?
DE PRONTO, LA CIMITARRA DEL GUERRERO DEL ANTIFAZ SE QUIEBRA DE UN FUERTE GOLPE.
¡OH...!
¡ESTÁS DESARMADO!
UA VES QUE TU CIMITARRA SE HA PARTIDO AL CHOQUE CON LA MÍA. ¡TÚ PIERDES!
ANA MARÍA HA IDO SOBREPONIÉNDOSE DE SU DESVANECIMIENTO Y SE DA CUENTA DE LA GRAVE SITUACIÓN DE SU SALVADOR.
¡OH! ¡ESTÁ DESARMADO!
ES UN ENEMIGO MUY PELIGROSO. LLEVARÉ CUIDADO...
AÚN TIENES GANAS DE CORRER Y SALTAR, ¿EH?
¡AH! ¿QUIERES MEDIR TUS FUERZAS CONMIGO?
EL COLOSO RECHAZA AL GUERRERO HACIÉNDOLE...
¡ESTO PARA EMPEZAR!
...PERDER EL EQUILIBRIO Y ACTO SEGUIDO SE DISPONE PARA ATACARLE.
Y AHORA, ¡CAE DE UNA VEZ!
MAS EL GUERRERO DEL ANTIFAZ SE ABALANZA COMO UN RAYO A SUS PIERNAS Y LE HACE CAER A SU VEZ.
¡UP!
¡ESTO NO ACABÓ, CANALLA!

AMBOS TITANES LUCHAN CON FIEREZA.

¡ES IGUAL! PEOR PARA TI

NUESTRO HÉROE DESCARGA UN GOLPE EN EL CUERPO DE MULEH.

SÍ, ¿EH?

ESTE SE DEFIENDE CON SUS TEMIBLES PUÑOS, PERO...

¡MI RESPUESTA...!¡OH!

...SU ADVERSARIO ES MÁS ÁGIL Y MEJOR LUCHADOR.

¡LA MÍA!

MULEH RECIBE UNA CONTINUA LLUVIA DE GOLPES...

¡HUH!

..QUE LE HACEN PERDER EL DOMINIO DE SÍ MISMO Y QUEDAR A MERCED DE SU CONTRINCANTE...

LE ESTÁ VENCIENDO. ¡QUÉ FUERTE ES!

...QUE AL FIN LOGRA DEJARLE SIN SENTIDO.

¡ACABEMOS!

EL COLOSO ESTÁ VENCIDO, PERO LA SITUACIÓN SIGUE SIENDO DIFÍCIL PARA NUESTROS AMIGOS. ¿CÓMO SALIR DE LA TORRE?

HEMOS DE ESCABULLIRNOS DE AQUÍ CUANTO ANTES. NO TARDARÁN EN VENIR MÁS

SÍ. PUEDEN PASAR POR DONDE LO HIZO MULEH

PROBAREMOS A SALIR POR AHÍ. ESTAMOS EN EL PISO BAJO DE LA TORRE

¿POR ESE TRAGALUZ?

OJALÁ NO SEA MUY ANCHO EL FOSO POR ESTA PARTE Y PODAMOS SALTAR AL OTRO LADO

DIOS MÍO... NO PODREMOS HUIR, Y ÉL MORIRÁ POR SALVARME

EL SALTO ES IMPOSIBLE. EL GUERRERO DEL ANTIFAZ SOLO, SÍ PODRÍA INTENTARLO, PERO ¿Y ANA MARÍA?

CON ELLA NO LLEGARÍA AL OTRO LADO. HABRÉ DE BUSCAR OTRA SALIDA

SI NOS ARROJÁRAMOS AL FOSO, NOS DETENDRÍAN ANTES DE PODER SALIR DE ÉL, PERO... SE ME OCURRE ALGO...

UO... UO...

NUESTRO HÉROE ARRANCA LA ESCALERILLA DE HIERRO EMPOTRADA EN EL SUELO.

CREO QUE NO ME SERÁ DIFÍCIL SOLTARLA DE ARRIBA TAMBIÉN, Y NOS SERVIRÁ DE PUENTE PARA PASAR POR EL VENTANUCO AL OTRO LADO DEL FOSO

EN EFECTO; EN EL PISO DE ARRIBA, LA ESCALERILLA, UNIDA EN TROZOS DE VARIOS METROS, ES DESARMADA POR EL ENMASCARADO.

SI NO ENTRA ESA GENTE ANTES DE QUE SALGAMOS DE LA TORRE...

LUEGO LA TIENDE A MANERA DE PUENTE Y SE DISPONE A CRUZAR POR ELLA CON ANA MARÍA.

NO TEMÁIS Y CONFIAD EN MÍ, DOÑA ANA MARÍA. HARÉ TODO LO POSIBLE POR SALVAROS

EN LAS ALMENAS DE LA TORRE SUR, VARIOS HOMBRES LES VEN CRUZAR EL FOSO.

¡MIRAD!

YA ESTAMOS FUERA DEL CASTILLO. AHORA PROBAREMOS A DESCENDER DEL PEÑÓN

OTROS INVADEN EL INTERIOR DE LA TORRE.

¡SE ESCAPA EL MUY LADINO!

CON ANA MARÍA EN BRAZOS, EL INTRÉPIDO GUERRERO SE ALEJA VELOZ DE JUNTO AL CASTILLO.

¡YA NOS HAN DESCUBIERTO!

UNA LLUVIA DE FLECHAS Y LANZAS LES SIGUE.

¡CÓMO TIRAN, LOS MUY BELLACOS!

¡QUE DIOS SE APIADE DE NOSOTROS!

NO PODREMOS ESCAPAR, Y OS DETENDRÁN POR QUERER SALVARME

NO SUFRÁIS, ANA MARÍA... AÚN NO ESTÁ TODO PERDIDO

DEBÉIS DEJARME... MUERTA... E INTENTAD SALVAROS VOS... ASÍ NO PODRÉIS...

¡POR DIOS, NO DIGÁIS ESO!

UN GRUPO ENEMIGO CORRE HACIA ELLOS CON LAS ARMAS PREPARADAS, CORTÁNDOLES EL PASO.

¡NO OS TOCARÁN NI UNO DE VUESTROS CABELLOS, ANA MARÍA!

EL ENMASCARADO HUYE EN SENTIDO CONTRARIO...

SON MUCHOS PARA BATIRLES

...Y LLEGA AL BORDE DEL PEÑÓN.

TENEMOS QUE DESCENDER POR AQUÍ...

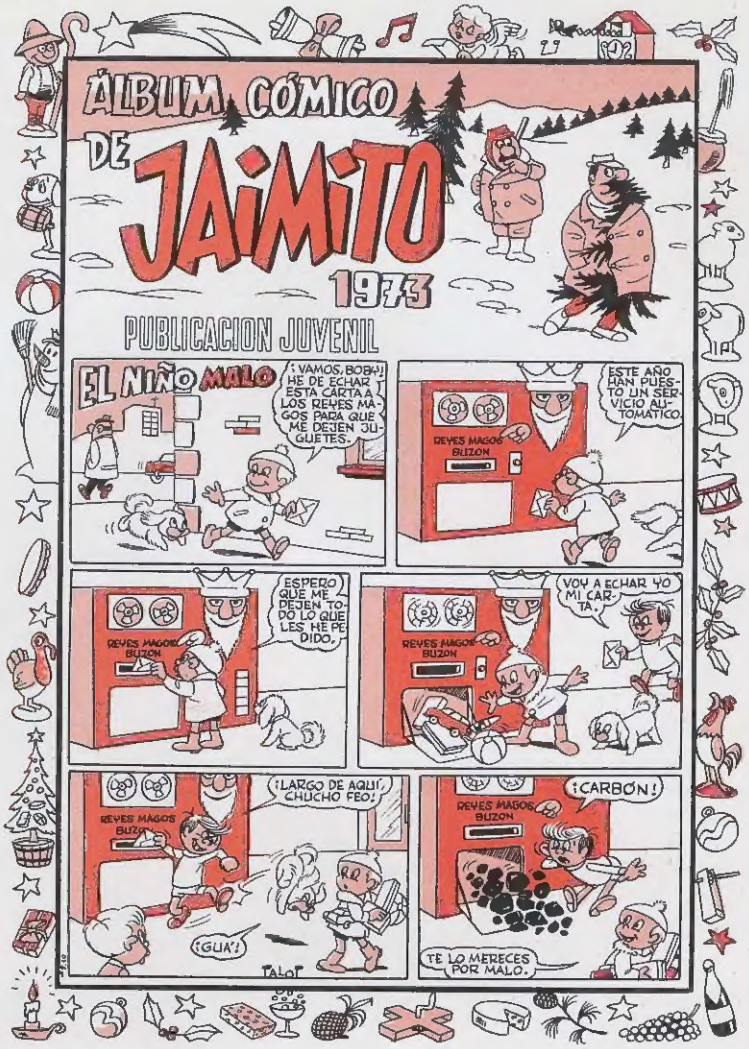
¡QUÉ MIEDO, SEÑOR!

Y AHORA

A PASARLO BIEN, PERO MUY REQUETEBIEN LEYENDO ESTE

ALBUM COMICO DE JAIMITO

Que acaba de ponerse a la venta repleto de chistes, historietas, amenidades y entretenimientos para pasarlo bomba



LO MEJOR PARA OLVIDAR LAS PENAS, LOS ATASCOS DE LA CIRCULACION Y LOS FRACASOS DE NUESTROS EQUIPOS

Pero ¡atención!: si no os gusta reír y carcajearos en el autobús, esperando el paso ante un semáforo o en el descanso del partido, leedlo en casa, porque es tan divertido que allá donde lo leáis soltaréis la carcajada

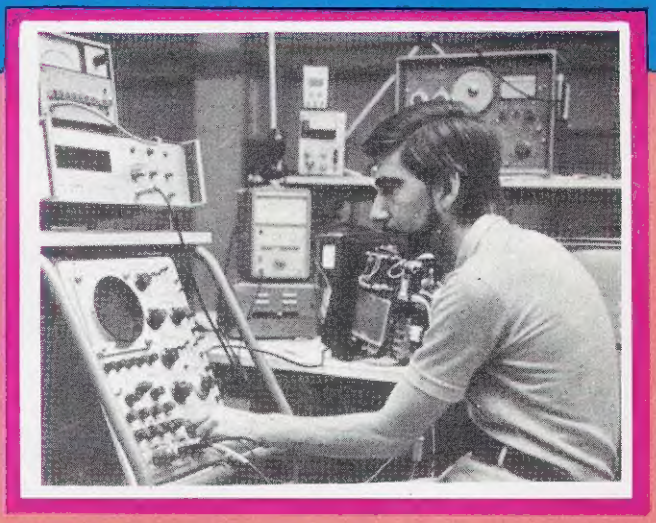
¡QUE ASI VA DE GRACIOSO!

COMPRADLO DONDE ADQUIRISTEIS EL PRESENTE EJEMPLAR O EN EL PRIMER PUESTO DE VENTA DE PERIODICOS Y REVISTAS QUE HALLEIS

¡NO OS QUEDEIS SIN EL, SERIA UNA PENA!

PRINTED IN SPAIN IMPRESO EN ESPAÑA

SE NECESITAN TECNICOS EN ELECTRONICA



La electrónica es la llave de la técnica moderna. Su "omnipresencia" continuará creciendo cada día más, introduciéndose en nuevas actividades. Si usted desea adquirir, ya sea por motivos profesionales, ya sea por simple afición al progreso técnico, los conocimientos necesarios en un campo tan interesante como éste, no encontrará nada más adecuado que el estudio de nuestro nuevo **Curso de Electrónica con experimentos** escrito y realizado por expertos suizos y españoles que convierten el estudio por correspondencia en una actividad entretenida y útil. El programa de este nuevo curso está dividido en once materias principales reagrupadas en un curso de 36 Cuadernos de Lecciones con más de un millar de páginas ilustradas.

Gracias a la colaboración de PHILIPS enviamos al alumno, gratuitamente, un equipo electrónico compuesto por 350 elementos distintos mediante los cuales puede realizar 50 experimentos tales como un órgano electrónico de ocho notas, alarma anti-robo, indicador de humedad, amplificador para tocadisco, relé acústico y un radioreceptor de tres transistores que queda de su propiedad.

Otros Cursos
Decoración, Decoración del Hogar, Pintura al Oleo, Dibujo, Delineante, Mecánico de Automóviles, Instalador Electricista, Técnico en Construcción, etc.

Al acabar su curso recibirá un Diploma-Certificado autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia.

Recorte este cupón y envielo a CEAC indicando el curso del que desea información gratuita y sin compromiso.

Curso _____

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____ **Dto** _____

Provincia _____

Profesión _____ **Edad** _____

C E A C Aragón, 472, Dpto. **C-43** **Barcelona-13**